

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Архангельской области
«ШИПИЦЫНСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»
(ГБПОУ АО «ШАТ»)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ АО «ШАТ»
И. Л. Низовцева
2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
УПпВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Шипицыно 2022

Рабочая программа учебного предмета разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014г. №1645 «О внесении изменений в приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования», в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки Российской Федерации от 17.03.2015 г. №06-259), в соответствии с рабочим учебным планом ГБПОУ АО «ШАТ по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) и рабочей программой воспитания.

Разработчики: Брызгунова Екатерина Александровна, преподаватель ГБПОУ АО «ШАТ»

высшая

Квалификационная категория

Шестакова Инна Борисовна, преподаватель ГБПОУ АО «ШАТ»

Квалификационная категория

Программа рассмотрена и рекомендована на заседании методического совета.

Председатель МС, зам. директора по УПР,



Брызгалов А.Н.

подпись

расшифровка

Протокол от « 31 » августа 2022 № 1

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения программы

Программа общеобразовательного учебного предмета УПпВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования.

Программа учебного общеобразовательного предмета может быть использована в профессиональной подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

1.2. Место учебного общеобразовательного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет УПпВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» является частью учебного предмета по выбору «Русский язык и литература» предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Учебный предмет УПпВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» входит в цикл общеобразовательных учебных предметов по выбору.

1.3. Цели и задачи учебного общеобразовательного предмета

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с

использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

1.4. Результаты освоения учебного общеобразовательного предмета

В результате изучения учебного предмета УПпВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» обучающийся должен достичь следующих результатов:

Личностные
<p>ЛР1 - Осознающий себя гражданином и защитником великой страны;</p> <p>ЛР2 - Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций;</p> <p>ЛР4 - Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»;</p> <p>ЛР 5 - Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;</p> <p>ЛР 6 - Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях;</p> <p>ЛР7- Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;</p> <p>ЛР 8 - Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;</p> <p>ЛР 9 -Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях;</p> <p>ЛР 11- Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;</p> <p>ЛР 12- Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.</p>
Метапредметные
<ul style="list-style-type: none"> - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее,

определять сферу своих интересов;

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

Предметные

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5. Количество часов на освоение программы учебного общеобразовательного предмета:

максимальная учебная нагрузки обучающихся - 36 ч., в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка, включая практические занятия – 36 часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Содержание учебного общеобразовательного предмета

2.1. Объем учебной общеобразовательного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	36
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	18
в том числе:	
Практические занятия	18
Промежуточная аттестация в форме комплексного экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебного общеобразовательного предмета УПпВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА».

Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	Раздел, тема	Содержание учебного материала, контрольные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Раздел 1. Родная литература 18 -20 веков					
Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание.	Тема 1. Введение.	Содержание	3/2		
		1. Развитие литературы Севера до XVIII века.	1	2	ЛР2,ЛР3
		2. Фольклор Севера	1	2	ЛР2,ЛР3
		Практическое занятие Художественное своеобразие сказок, былин, преданий, обрядовых песен.«Жемчужины Беломорья: М.Крюкова и М.Кривополенова	1	2	
		3.М.В. Ломоносов. Жизнь и творчество.	1		ЛР2,ЛР3
		Практическое занятие. Роль в развитии русского языка. Анализ отрывка из «Оды на день восшествия...»	1		
Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература,	Тема 2. Развитие литературы	Содержание	7/6		
		1. Феномен Козьмы Пруткова	1	2	ЛР2,ЛР3
		Практическое занятие Художественные особенности произведений.	1	2	

энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка компьютерных презентаций; самооценивание и взаимооценивание.		2.М.М. Пришвин. Жизнь и творчество.	1	2	ЛР 4-6
		Практическое занятие. Природа Севера в повести «В краю непуганых птиц».	1	2	
		3.С.Г. Писахов. Жизнь и творчество.	2	2	ЛР 4-6
		Практическое занятие Художественное своеобразие сказок.	1	2	
		4. Художественный мир Б.В.Шергина.	2	2	ЛР2,ЛР3
		Практическое занятие. Сочинение по сказкам С.Писахова и Б.Шергина.	2	2	
		5. Жизнь и творчество О. Фокиной	1	2	ЛР11, ЛР2, ЛР 5
Практическое занятие. Урок поэзии «Я на земле живу не горбась»	1	2			
Раздел 2. Родная литература 20 века.					
Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений, подготовка компьютерных презентаций; выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская	Тема 1 Написано в Архангельске. 1941-1945 Г.Г.	Содержание	2/4		
		1. Тема патриотизма в стихотворениях К.Симонова и А.Чуркина.	1	2	ЛР2, ЛР 6, ЛР11
		Практическое занятие. Анализ стихотворений о Великой Отечественной войне.	1	2	
		2. Жизнь и творчество В.И.Белова.	1	2	ЛР2, ЛР 6, ЛР7
		Практическое занятие. Повесть «Плотницкие рассказы». Эстетика труда и северного народного быта.	1	2	
		Практическое занятие. Сочинение «Север – любовь моя».	2		

работа					
Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом.	Тема 2. Поэты-северяне старшего поколения Архангельской области	Содержание	5/5		
		1. Н.Рубцов. Жизнь и творчество.	1	2	ЛР2,ЛР3
		Практическое занятие. Анализ стихотворения Н. Рубцова.	1	2	
		2. Ф.А.Абрамов. Жизнь и творчество	4	2	ЛР6, ЛР7, ЛР8
		Практическое занятие. Тема нравственности в творчестве писателя.	2	2	
		Практическое занятие. Сочинение «Нравственный выбор героев произведений Ф.Абрамова».	2	2	
		Содержание	1/1		
Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и сообщений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа	Тема 3. Поэзия и проза последних лет.	1.Творчество писателей В.Чубара, А. Роскова, А. Логинова, А. Яшина и др. (на выбор)	1		ЛР11, ЛР2, ЛР 5
		Практическое занятие. Анализ стихотворений В.Чубара, А. Роскова, А. Логинова, А. Яшина и др. (на выбор)	1	2	
		Всего	18/18		

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством).
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНО УПпВ.01 «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению
Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- раздаточный материал;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портреты выдающихся ученых, поэтов, писателей и т.д.);
- экранно – звуковые пособия;
- библиотечный фонд;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- мультимедийное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Документационное обеспечение

1. Приказ Минобрнауки РФ от 05.02.2018 N 69 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт»
2. Приказ Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 (ред. от 20.01.2021) «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования».
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ

Основные источники:

1. Большая любовь к малой родине: литературные тропы Поморья [Текст]: сб. материалов / Арханг. обл. ин-т открытого образования; [сост. Н. Н. Нечай; отв. за вып. В. В. Кононова]. – Архангельск: АО ИОО, 2016. - 66 с. : ил. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM). - Библиогр. в тексте.
2. Доброе небо. 2017: сборник стихов и прозы финалистов Литературной премии авиакомпания «Псковавиа» и Псковского отделения Союза писателей России: [16+] Регион. авиакомпания «Псковавиа»; [сост.: И.Д. Гуревич]. – Архангельск: Лоция, 2017. – 192 с.: ил.
3. Региональное содержание образования в контексте ФГОС основного общего образования: литература, математика, география, обществознание, биология. Архангельская

область [Текст] / Арханг. обл. ин-т открытого образования; [авт.-сост. Т. В. Молодцова [и др.]]. – Архангельск: АО ИОО, 2019. - 30 с.: ил.

4. Региональный компонент государственного стандарта общего образования Архангельской области [Текст] / Департамент образования и науки адм. Арханг. обл.; ПГУ им. М.В. Ломоносова; Арханг. обл. ин-т переподготовки и повышения квалификации работников образования; [под ред. Т. А. Спиричевой, Л. И. Уваровой]. – Архангельск : АО ИППК РО, 2018. - 96 с.

5. Скепнер Л. С. Словесное искусство Русского Севера в литературном образовании и развитии школьников [Текст] : кн. для учителя : монография / Л. С. Скепнер. – Архангельск : ПГУ им. М.В. Ломоносова, 2019. - 239 с.: ил. - Библиогр. в тексте.

3.2.2. Интернет – ресурсы

1. ImWerden: интернет-библиотека.– Режим доступа:<http://www.imwerden.de/>;
2. Universitas personarum. Дневники, записные книжки, «обыденная литература». Жизнь XX века, увиденная глазами конкретных лиц - писателей, ученых, художников и просто рядовых людей. Записные книжки М. Пришвина, А.Платонова, Л. Гинзбург и т.п. – Режим доступа:<http://www.srcc.msu.su/uni-persona/index.htm>;
3. Uroki.ru. Образовательный портал. – Режим доступа:http://uroki.ru/ur_rus/index.htm;
4. Точка зрения: литературный сайт. – Режим доступа: <http://lito.ru/>;
5. Урок литературы: проблемы, методы, подходы.Методико-литературная почтовая рассылка предназначена для школьных учителей литературы, старшеклассников, людей, интересующихся филологией и преподаванием литературы. – Режим доступа:<http://www.eelmaa.narod.ru/urlit/library.html>;
6. Фундаментальная электронная библиотека: русская литература и фольклор. – Режим доступа: <http://feb-web.ru/>;
7. Школьная библиотека. – Режим доступа:<http://schoollib.h1.ru/index.htm>;
8. Электронные библиотеки. – Режим доступа:<http://allbest.ru/liter.htm>;
9. «Я иду на урок литературы». – Режим доступа:<http://lit.1september.ru/urok/>;
10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Учебно-методические материалы. – Режим доступа: www.fcior.edu.ru;
11. Министерство образования Российской Федерации. - Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>;
12. Национальный портал «Российский общеобразовательный портал». - Режим доступа: <http://www.school.edu.ru>;
13. Естественнонаучный образовательный портал. – Режим доступа: <http://en.edu.ru>;

14. Специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании». – Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru>;
15. Учительский портал. (Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе) – Режим доступа: <http://www.uclportal.ru>;
16. Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www. Ucheba. Com](http://www.Ucheba.Com)) – Режим доступа: <http://www.uroki.ru>;
17. Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы – Режим доступа: http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com

4. Контроль и оценка результатов обучения.

Объектами текущего контроля по учебному предмету являются личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

Результаты обучения	Формы и методы контроля
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.); 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль. - Тестовые задания по биографии и творчеству писателей и поэтов.
Метапредметные	
<ul style="list-style-type: none"> - умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - Текущий контроль. - Практические занятия № 1 -18

<p>- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	
Предметные	
<p>- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p>	<p>- Текущий контроль. - Практические занятия № 1 -18</p>
<p>- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;</p>	<p>- Анализ поэтического текста. - Практические занятия № 1 -18</p>
<p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p>	<p>- Текущий контроль. - Практические занятия № 1 -18</p>
<p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>- Текущий контроль. - Практические занятия № 1 -18</p>
<p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p>	<p>- Работа с текстами. - Практические занятия № 1 -18</p>
<p>- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p>	<p>- Тестовые задания по творчеству писателей. - Практические занятия № 1 -18</p>
<p>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p>	<p>- Текущий контроль. - Практические занятия № 1 -18</p>
<p>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<p>- Текущий контроль. - Практическая работа</p>
<p>- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	<p>- Текущий контроль. - Практические занятия № 1 -18 - Работа с текстами. - Написание сочинений.</p>
<p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>- Работа с текстами художественных произведений. - Практические занятия № 1 -18</p>